

PROGRAMMA FESTIVAL SABIR

1-5 OTTOBRE

LAMPEDUSA

Nella cornice di concerti e spettacoli che avranno luogo in parallelo per le vie dell'isola nel corso delle cinque giornate, si realizzeranno dibattiti, incontri e laboratori sul ruolo di Lampedusa come ponte tra i popoli nel cuore del mare Mediterraneo. In particolare, i due temi principali al centro degli incontri internazionali, sono 'Migrazioni' e 'Partecipazione e democrazia euro mediterranea'. La collocazione temporale intorno al 3 ottobre ci consente un forte richiamo alla responsabilità collettiva per la strage avvenuta nello stesso giorno del 2013. In tale giorno della memoria si intende ridare dignità e voce alle tante vittime dell'immigrazione.

1 ottobre 2014

15.30 Teatro per bambini

Presso Scuola elementare LUIGI PIRANDELLO

Compagnia del Piccione "Il Giardino del Teatro" – laboratorio per i più piccoli
17h30 spettacolo per bambini "Il Paese delle Scarpe Rotte"

20h45 Saluti di Benvenuto

21.00 Spettacolo di musica e teatro

Presso la Terrazza Belvedere

21h Mario Perrotta in "Italiani Cincali" accompagnato da Andrea Satta

2 ottobre 2014

9.30 – 17.30 Incontro internazionale

LE SFIDE COMUNI: DEMOCRAZIA REALE, BENI COMUNI, DIGNITA' PER USCIRE DALLA CRISI.

Presso Sale dell'aeroporto di Lampedusa (l'elenco dei partecipanti, italiani e stranieri, sul sito del Festival)

15.30 TEATRO per BAMBINI

Presso Scuola elementare LUIGI PIRANDELLO

Compagnia del Piccione "Il Giardino del Teatro" – laboratorio per i più piccoli
17h30 spettacolo per bambini "Il Paese delle Scarpe Rotte"

17.00 cerimonia interreligiosa

Presso piazza antistante il Santuario della Madonna di Porto Salvo

Il raduno "Memoria tra mare e cielo" fra le diverse identità religiose che insieme si ritrovano con parole e gesti della fede. Promosso dalla Federazione delle Chiese Evangeliche e dalla Arcidiocesi di Agrigento

17.00 – 18.30: Tavola Rotonda "FERMARE LA GUERRA"

In collaborazione con Rete della Pace, Un Ponte per ... , Asso Pace Palestina,

Presso Sale dell'aeroporto di Lampedusa

Samir Aita – Syrian Democratic Forum, direttore di Le Monde Diplomatique versione araba

Haifa Zangana – Scrittrice irachena autrice di “Dreaming of Baghdad” e “City of Widows Jamal Zakout – Centro studi e ricerche Al-Ald, primo consigliere OLP

Dalle 18h - Evento Il ruolo degli artisti nelle comunità locali

Il progetto la “Ville Ouverte” è un programma di azioni di arte pubblica promosso dall’Arci nell’area euro mediterranea in collaborazione con la Biennale dei Giovani Artisti del Mediterraneo. L’incontro verterà attorno al ruolo dell’arte e dell’artista nelle dinamiche sociali e culturali delle comunità partendo dal progetto “The Kingdoms of Hunger” dell’artista Gian Maria Tosatti in corso di realizzazione presso l’Isola di Lampedusa.

19h00 – 20h30 Dialoghi Mediterranei

Presso Bar 13.5 Via Roma

Ogni giorno uno scrittore italiani ed internazionali dialogheranno sulla loro visione del Mediterraneo in uno spazio dedicato alla letteratura.

Intervengono a questa sessione di Dialoghi Mediterranei: Gianluca Solera, Mahmoud Hassan, Doha Boraki

19h00-20h30 Presentazione Osservatorio dei Migranti e Rifugiati nella regione del Magreb-Masreck

Presso Sale dell’aeroporto di Lampedusa

La terza edizione del Forum Sociale dei Migranti riunitosi a Monastir (Tunisi) il 18, 19 e 20 aprile 2014 ha deciso della creazione di un Osservatorio dei Migranti e Rifugiati nella regione del Magreb-Masreck, strumento di monitoraggio ed allerta delle violazioni dei diritti dei migranti e di advocacy verso i governi per una nuova politica migratoria umana, solidale e aperta sul mondo

21h00 Spettacoli teatrali

Ore 21h *Presso TERRAZZA BELVEDERE*

Compagnia Le Albe in “Rumore di Acque” con Alessandro Renda e i Fratelli Mancuso

Ore 22h30 *Presso CIMITERO DELLE BARCHE*

Compagnia Thabet “En attendant les Barbares”

3 ottobre 2014

(le iniziative di commemorazione sono a cura del Comitato 3 ottobre)

8h00 pittura cubi frangiflutti - i ragazzi del liceo di Lampedusa insieme ai superstiti dipingeranno i cubi frangiflutti del molo Favaloro e, nello stesso momento, verranno dipinti gli stessi cubi dello Scalo Vecchio di Linosa

9h00 realizzazione murales - sul muro di fronte l’attuale sede del Municipio, d’accordo con il Comune, sarà realizzato un murales a più mani. Alla realizzazione di questa opera parteciperà Adal, il fratello di una delle vittime del naufragio, la cui storia è raccontata nel reportage “La neve, la prima volta”.

11h00 flash mob - Verrà realizzato un flash mob al centro del paese, con la regia di Dagmawi Yimer, che coinvolgerà 368 donne, uomini e bambini che utilizzeranno dei drappi bianchi. Lo scopo è quello di restituire a tutte le vittime, individualmente considerate, la dovuta rilevanza e attenzione, trasmettendo a quanti parteciperanno o assisteranno la consapevolezza dell’immensità della tragedia che è costata la vita a 368 persone. Le immagini del flashmob verranno poi montate per realizzare un video da inviare al Parlamento Europeo a sostegno della campagna per l’istituzione della Giornata della Memoria e dell’Accoglienza europea e divulgato in rete.

12h30 corona di fiori e lapide sul relitto - In mare, sul luogo del naufragio verrà lasciata una corona di fiori con la collaborazione di una flottiglia di imbarcazioni, tra cui le motovedette della Capitaneria di porto e della Guardia di finanza, insieme alle barche dei pescatori che hanno soccorso i naufraghi. I sommozzatori della Cp deporranno sul fondo del mare, accanto al relitto, una lapide sulla quale saranno impresse le impronte delle mani dei superstiti e dei soccorritori.

15h30 Teatro per bambini

Scuola elementare LUIGI PIRANDELLO

Compagnia del Piccione "Il Giardino del Teatro" – laboratorio per i più piccoli

A seguire **spettacolo per bambini**

Ore 17h30 marcia - L'isola sarà attraversata da un corteo, a cui parteciperanno i cittadini di Lampedusa, i superstiti ed i familiari delle vittime, i volontari, gli operatori del soccorso e quelli delle associazioni umanitarie. Partirà da via Roma fino a raggiungere la Porta d'Europa.

Ore 19h00 lanterne - I superstiti ed i familiari delle vittime libereranno in cielo 368 lanterne una per ciascuna vittima del naufragio dell'isola dei Conigli.

Dalle 21.00 Spettacoli teatrali

Presso Terrazza Belvedere

Ore 21h Mario Perrotta in "La Turnata" accompagnato da Andrea Satta

Ore 22h30 Ascanio Celestini, Mimmo Cuticchio, Giovanna Marini quartetto in "Serata di Racconti"

4 ottobre 2014

9h30 – 17h30 **Incontro Internazionale**

MIGRANTI E MEDITERRANEO

Presso Sale dell'aeroporto di Lampedusa (l'elenco dei partecipanti sul sito del Festival)

17h45-19h00 Incontro: "Il Linguaggio sull'Immigrazione"

Organizzato da Carta di Roma

Presso Sale dell'aeroporto di Lampedusa

17h00 – 18h30 "Amori dalla cenere" Una mostra fotografica, una storia d'arte e di vita.

Presso 13.5 via Roma 47

Si terrà alla Biblioteca della Camera dei Deputati il 25 novembre prossimo "Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne"

19h00-20h30 Dialoghi Mediterranei

Presso Bar 13.5 via Roma 47

Intervengono a questa sessione di Dialoghi Mediterranei: Giuseppe Catozzella, Giuliana Sgrena e Tahar Lamri

19h00 Spettacoli Teatrale

Presso Terrazza del Belvedere

Cantieri Meticci in "Il violino del Titanic"

Dalle 21.00 Concerto

Concerto di **IORELLA MANNOIA** ed i suoi ospiti: **Elisa, Clementino, Frankie Hi-NRG**

5 ottobre 2014

Dalle 10h00: Partenza della carovana antimafia

Presso Sale dell'aeroporto di Lampedusa

Dalle 10h00: Premio Città Accoglienti

Presso sala dell'aeroporto

Il 5 ottobre 2014 a Lampedusa verrà inaugurato il Premio Città Accoglienti con una tavola rotonda sul sistema di accoglienza e con la consegna simbolica della prima targa.

Laboratori ed eventi diffusi

Eventi diffusi

Laboratorio di Teatro, curato da Ascanio Celestini e Veronica Cruciani in collaborazione con la compagnia "Cantieri Meticci" di Pietro Floridia

Questo laboratorio, che **prenderà avvio due settimane prima dell'inizio del festival** utilizza il teatro come strumento per costruire una narrazione diversa e non stereotipata di Lampedusa e delle vicende che la hanno vista protagonista negli ultimi anni, per portarla all'attenzione del pubblico in una visione che vada al di là di quella sin ora trasmessa dai mass media.

La compagnia di Ascanio Celestini e Veronica Cruciani, in collaborazione con i ragazzi della Compagnia "Cantieri Meticci" di Pietro Floridia, organizzerà un laboratorio consistente in un vero e proprio **cantiere di ricerca sul campo, durante il quale un gruppo di attori farà interviste agli abitanti, sia ai temporanei che ai permanenti.**

Le testimonianze raccolte diventeranno racconti che saranno rimontati e utilizzati durante il festival: trasmessi in filodiffusione nelle strade, proiettati sui muri delle case, interpretati dal vivo, oggetto di letture.

Laboratorio "Il Giardino del Teatro"

Percorsi di pratica teatrale dedicati a bambini, ragazzi ed insegnanti a cura del TEATRO DEL PICCIONE
In collaborazione con ARCI Teatro

Performance "Le strade di Lampedusa"

Il Festival impregnerà e occuperà tutte le strade dell'isola con varie performance artistiche.

Lungo i bordi. Camminata intorno all'isola

Nell'ambito del Festival Sabir, l'artista Gian Maria Tosatti invita la cittadinanza isolana e i partecipanti al festival a compiere insieme un percorso a piedi lungo le coste dell'Isola dall'1 al 5 Ottobre. Il cammino è un piccolo viaggio per discutere ed ascoltare storie di migrazione, di approdo e di convivenza.

Mostra locandine Festival Sabir

Presso Sale dell'aeroporto di Lampedusa

Sull'isola saranno esposte le locandine del Festival prodotte da 50 studenti della scuola RUFA (Roma University of Fine Arts) durante dei laboratori su Sabir.

Laboratori

festivalsabirlampedusa.it

info: info@festivalsabirlampedusa.it

Laboratorio "Richiesta d'Asilo - Cittadinanza. Andata e Ritorno"

Organizzato dal Numero Verde per Rifugiati e richiedenti asilo dell'Arci.

Prima giornata (2 ottobre, 16.30 – 19.00): Analisi delle storie di vita

Seconda giornata (3 ottobre, 9.00 – 11.30): Focus Group su 'Rifugiati e Cittadinanza'

Laboratorio "I canti e le musiche del Mediterraneo"

con Stefano Saletti e Barbara Eramo

1° SESSIONE: 3 Ottobre dalle 16H00

2° SESSIONE: 4 Ottobre dalle 16H00

Presso la sala che si trova tra l'Arena del Mare ed il Ristorante La Rotonda

Attraverso questo progetto si vuole far conoscere affinità e differenze negli stili vocali e musicali dei Paesi che si affacciano sul Mediterraneo: le influenze, le contaminazioni, le specificità.